

Ja, daar staat ook eh dat er kampeermogelijkheden zijn en dat er campings zijn enzo. Waar worden die eh gesitueerd op eh [crosstalk] Ja, dat is in die zin is dat aan een organisatie. Eh wij zeggen niet als gemeente van eh er moet hier via een camping komen. Nee, maar waar zet je, want het is allemaal parkeerplaats, maar als er dan ook staat dat kamperen mogelijk is, drie dagen, waar zet je dan al die tenten neer als er ook parkeerplaats is? Dan moeten ze de parkeerplaats weghalen, moeten ze daar [unclear]. Ja, dat zal wel dan. In het gele gebied is dat dan een optie. Oké.

maar dan moeten zij het aangeven van hè, we willen hier een camping. Dat gaan we dan op die en die manier regelen qua qua verkeer naar de camping toe bijvoorbeeld. Ja, maar dan kom je parkeerplaatsen te kort en dan krijg je weer het probleem dat ze in de wijk gaan staan. Ja, het is niet zo dat het gele gebied dat dat helemaal vol komt te staan met parkeerplaatsen. Dat is het gebied waar geparkeerd kan worden. En dat is een heel groot gebied hoor. Dat is misschien wel 20 hectare. Dus daar kun je heel veel heel veel auto's kwijt. Dus het is niet zo dat dat helemaal vol staat met auto's tijdens een evenement eh. Nou ja. Nou ja, ik ben benieuwd. Dus je gaat ervan uit dat die evenementen ook allemaal Nee, evenementen. Ja. Dat zou wel lief zijn, denk ik. Als je dit niet openhoudt, dan is het een gedempte zo binnen. Hoe houden we die dan tegen? Moeten we hem dan nog hekken eromheen hebben? Ja, dat is bij de evenementen wel. Bij de evenementen inderdaad wel. Ja, ja. Oké. Waarom mocht hij niet mee? Onderhoudshuis moest ie dan, volgens mij. Ja, onderhoudshuis. Onderhoudshuis, ja. De norm zelf eh dat die meten we zeg maar met de officiële meters. Ja ja, ik ken het wel. Ja, dus eh dus eh Maar is het bij het Vonderkwartier? Nee. gaan met de norm uit van het Vonderkwartier. En hoe houdt dat in, het Vonderkwartier? Het is eh dus waar de [crosstalk] de apparatuur staat eh regelaar van de muziek. Zeg 25 meter voor het podium staat vaak zo'n grote auto. Ja ja ja, ik zie hem ook wel. Daar komt daar komt een meetsysteem. op een aantal plaatsen komen vaste meters en En dan hebben we ook een mobiel uh station wat we wat we kunnen plaatsen bij uh bij woningen en rijbakken ergens bijvoorbeeld dan. En zeg maar vanuit dat systeem kunnen we zeg maar ook heel sterk uh sturen zeg maar dat we dan evenementen, organisaties en netjes kunnen [crosstalk] En als er een podium gebouwd wordt, wordt hij altijd zo gebouwd dat je dat het geluid die kant op gaat of die kant op gaat? Ja, we doen, ja, we doen in de huidige visie hebben we opgenomen dat uh geluid niet richting de wijken mag worden gericht en ook niet richting de plas, omdat het dan wat uh versterkende effecten kan hebben. Dus dat het in in de praktijk is dat naar het oosten of naar het zuiden. Ja. En wordt er ook nog rekening gehouden met als er elders in de stad ergens een evenement is, dat het dan niet te daar op is? Vooralsnog niet, nee. We hebben in het centrum, misschien heeft u er iets over gelezen, zijn er vier locatieprofielen ontwikkeld voor vier locaties in het centrum. Die houden nu nog geen rekening, maar het zegt nooit dat we dat in de toekomst niet zouden moeten doen met evenementen die gelijktijdig plaats kunnen vinden. Kijk, als ehm wat altijd geldt is is de is de norm, de geluidsnorm. Dus als het zo zou zijn dat meerdere evenementen uiteindelijk gaan leiden tot een hogere norm op de gevel, eh dan zal ergens linksom of rechtsom eh geluid eh omlaag moeten worden bijgesteld of anders gericht moeten worden. Eh uiteindelijk zijn die geluidsnormen op de gevel, die zijn eh, ja, dat is altijd het ankerpunt. Overigens, eh, over de front of house, daar mag de norm wel iets hoger of is daar hoger. Eh ja, is niet niet eh de norm die daar staat, is niet de norm front of house. Dus eh.

Deze kasteeltuin is hier meestal ook al 100. Ja, wij wij wij maximeren die op 100. Ehm en niet op 104, want het advies is eh ja, precies. En weet ik veel van wat ik allemaal moet. Alhoewel bij het grote podium is het meestal zachter als bij het kleine podium. Want volgens mij het tweede podium, dat draait bijna volgens mij 110. Dat is niet de bedoeling. Maar is dan ook eh maar is het toch de kans naar de kasteeltuin eh concerten hier naartoe te halen? Ja. Eh...

Nou, dan zou het geen kasteeltuinconcert meer zijn. [crosstalk] Dan maken ze er gewoon een Berkendonkse plas eh concert van. Is aan de organisator. Wij zullen daar niet op sturen als gemeente dat eh dat zij daar weg moeten om vervolgens hier eh te gaan zitten, zolang zij zich daar aan de normen houden. Want daar is toch wel meer iets veranderd in de hoeveelheid, is er toch wel meer, hoor. Dat klopt, ja. Ja, ja, dat had te maken met eh eh de wens op diversiteit. Ehm die die eh en toen is aanvankelijk gezegd eh eh nou, dan...

van de acht mogelijkheden die er zijn, mogen er zeven aan Kasteeltuin. Eentje gunnen we aan een ander. Maar daar ging de politiek en de hele stad vervolgens zo heftig overheen in de media, dat dat voor nu, voor dit jaar, is teruggeschroefd. We hebben nu met de vaststelling van de evenementenkalender mogelijk gemaakt dat er komend jaar toch acht Kasteeltuinconcerten kunnen plaatsvinden. Maar zijn er ook eh meerdere eh eh organisators die

heel graag iets in het kasteel uh bij het kasteel willen organiseren? Ehm nou, we hebben nu nog niet eh de aanvraag. Net als hier eh eh is is denk ik het geval op het moment dat je dat opengooit en dat wordt bekend, dan melden ze zich. Ehm ehm wij merken nu bij Berkendonk eh dat dat mensen eh hè, nu nu Berkendonk meer in het nieuws is, eh dat eh dat organisatoren ook eens voorzichtig gaan vragen van goh, hoe zit het eigenlijk met Berkendonk? Eh dus ja, dat dat doet wel wat natuurlijk.

We kunnen ook gewoon, het hoeft niet allemaal plenair langs de borden, dan kan iedereen één op één vragen stellen met iedereen. Dus eh we hebben alles om op te nemen. Je kunt ook zelf opnemen hè, onderlinge gesprekken kunt u opnemen. [crosstalk] Ja, maar op de de de huidige.

Het is helder, dank je wel. Ja, oké, top. Oké.

[crosstalk] Ja, ga ik daar? Oké, bedankt voor de komst. [crosstalk]

Ik zie hier maximaal 28 op- en aflooptijden. Dat lijkt me even aantrekkelijk. Oké. [crosstalk]

[crosstalk] En dan zie ik hier begintijd 7 uur, eindtijd zondag tot en met donderdag 11 uur. En dan denk ik van nou, als ik dan tot 11 uur die herrie van het opbouwen hoor, ben ik daar niet zo blij mee en was dat 28 dagen? [crosstalk] dan krijg je wel een behoorlijke file hier. Ja, precies. Als ze daar [crosstalk]

[crosstalk] Ja, met dat verkeersplan. Nou ja, want de organisator die dat weer moet regelen. Afgelopen jaar, was het afgelopen jaar of vorig jaar? Was met eh Steffen Sunday. Toen stonden mensen echt anderhalf uur eh te wachten totdat ze hier bijkomen om z'n kind op te gaan halen of af te gaan zetten. Ik weet niet of je er heel blij van wordt als je als je dit anderhalf uur eh gaat afzetten. En dat gebeurt natuurlijk allemaal in het weekend. Dan heb je minder woorden.

Dat is gewoon ook echt verkeerd. Die gaat trouwens ook weg. Hier heb je ook nog het ziekenhuis hè, in Helmond dus. Hoe komt het dat u zoveel over geluid weet? Omdat ik geluidsman ben geweest. Bij evenementen? Ja. En theater gewerkt. En ik heb ook bij Pronomen gewerkt. Die hebben eerst kasteeltuin... Bij [deelnemer]? Ja, vroeger hebben die altijd kasteeltuin gehad.

Dat is nu niet meer, maar... Doet hij zoveel Glow, hè? Pronorm? Alleen nog maar Glow, ja. En [deelnemer] gaat eigenlijk alleen nog maar Glow doen, want hij heeft de Pronorm uitverkocht, dus... Die is klaar. Maar

daarom weet ik er allemaal iets van. En dat is ook datgene waarop ik zeg van, ja, hoe zet je het podium neer? Kijk, het laag, dat hoor je altijd. Dat draagt natuurlijk heel erg, dus om die... Middenhoog, ja. ...is nu niet meer, maar eh doen ze veel Glow, hè? Alleen nog maar Glow, ja. En Glow of eh [deelnemer] gaat dadelijk alleen nog maar Glow doen, want hij heeft eh Pronorm uitverkocht, dus eh [crosstalk] die is die is klaar. Ja. Maar daarom weet ik er wel iets van. En eh dat is ook de reden waarop ik zeg van, ja, hoe zet je het podium neer? Ja, precies ja. Kijk eh het laag, dat dat hoor je altijd. Dat eh dat draagt natuurlijk heel erg. Dus om die... maar eh mid en hoog, ja, daar als daar...

Als je dan ook nog een line array hebt, je gaat die kant op en dan hoor je hem, aan die kant hoor je hem, achter hoor je hem niks. Zeker bij een line, en zeker die hangende nieuwe systemen, daar gaat niks naar achteren toe. [crosstalk] Je mag van een commerciële organisatie ook wel verwachten dat ze investeren in een box. Ja, als het grote evenementen zijn. Ja, dat ligt puur aan wie het is. Als je dan ook nog een line array hebt, ja, die je gaat die kant op en dan hoor je hem aan die kant, hoor je hem niet. Achter hoor je niks. En zeker bij een line en en zeker die hangende nieuwe systemen daar gaat niks naar achteren toe. [crosstalk] Je kan steeds meer. Je mag van een commerciële organisatie ook wel verwachten dat ze investeren in een eh een box. Ja, als het grote evenementen zijn. Ja, de ja de de ligt puur aan eh aan wie is dit eh ehm eh uitbested.

Uitbesteden om het geluid op te nemen natuurlijk. Er zitten heel veel verschillen in. Er zitten ook heel veel kwakzalvers tussen, noem ik het dan maar. [crosstalk] whatever, in ieder geval, je hebt je hebt zoveel van die kleine bedrijfjes die eh audio en visueel eh doen. Ja, precies. Ja. Dus eh en ik neem aan dat er als hier dus parkeerplaatsen en dan hebben we van die rijplaten neem ik aan.

of ja, dat is ook aan het evenement [crosstalk] Ja, kijk als het als het een droge periode is en eh je je gaat niet wegzakken of wat dan ook, misschien kan het wel zonder. Ehm maar het is het is Maar ik denk wel dat je dan heel veel beschadigingen hebt. Ja, het ligt ja, aan je aan je aan je mooie natuur. Aan de grondeigenaar zijn wij nu nog niet eh van van een aantal van die parkeerorganisaties. Nee, dat klopt. Ja, dat had ik al begrepen. Ja, precies. Dan moet ze het vooral onderling zelf regelen. In 33 geloof ik eh wordt pas het laatste stukje. Ja, dat was het.

[crosstalk] hadden we net al mogen. Ja. Ja en de natuurontwikkeling hè, die eh [crosstalk] zeven jaar. Ja. dat kan eigenlijk wel vast [crosstalk] Ja, ik vind dit toch wel een spannend dingetje. [crosstalk] Ja, de mobiliteitsmensen staan boven hè. Ja, nu weten we er alles over. Ja. Nou ja, net opperde er iemand, maar ik ik dacht van ja, dat kan helemaal niet.

Ja is Atco, maar dat is volgens mij 24 uur, 7 dagen in de week. Ja, om te parkeren bedoel je? Ah ja, dan zou je daar ook een soort daar juist een kiss & ride van kunnen maken. Dus dan moeten we dat willen inderdaad. Ja, ja, ja. Als het al, ik weet niet eens of die in het weekend, maar volgens mij zijn die gewoon 7 dagen in de week 24 uur. De Wielerbond heeft daar wel eens geparkeerd. Oh ja? Ja, die hebben gebruikgemaakt van Atco toen. Oké. Van het parkeerterrein van Atco. Dus daar zouden we eventueel nog kunnen. Ja, als we daarvoor openstaan. Het kan ook zijn dat ze toen slechte ervaringen hebben gehad en zeggen, we doen we nooit meer. Nee, maar al is het maar die Kiss & Ride eventueel.

Ja, ja, ja. Dat zou misschien ook wel iets kunnen zijn. Ja, wie weet. Nou, hij staat erop. Ja, precies. Ja, ik heb daar geen kijk op. Dit is echt mobiliteit. Ja. Die is ook. Ja. Maar hij wordt heringericht wel, hè? Ja. Nou, dat vroeg ik net al, maar gaat hij bijna gelijk lopen? Eh, dat

weten we niet. Nee. Ja, ja, ja, ja. Moeten jullie nog eens... Nee, wij zijn er al.

[crosstalk] Dit is het laatste rondje. ja. [crosstalk] Oké. Ja, ik weet ook niet precies wat er daar eh ik heb alleen maar gehoord dat ze gaan verbreden. Voor ons is het goed om te noteren inderdaad in het verslag dat we die fasering afstemmen, maar ook duidelijk maken naar buiten toe hoe die afstemming en fasering eruit ziet van de aanpak van de weg en het evenement. Ja, goeie toevoeging. Nee, het is vooral

Een evenement is eigenlijk altijd in het weekend en houd er rekening mee als daar eh als daar vrijdag zal gaan beginnen. Ja, je hebt hier echt een enorme stroom woon en wegverkeer. En als dat dan ook nog eens een keer eh... Ja ja ja. Ja, ook nog eens, ja. [crosstalk] heb je daar geen last van. Nee, nee. Nee, oké ja, maar dan is die kiss-en-rijt ook het minste, ja. Maar ik bedoel, hier komen ze ook vanaf, hè, van de 22 en 79, als ze als ze van verder af komen.

Dan komen ze hier natuurlijk ook. Dus dat snipt dan toch behoorlijk dicht, denk ik. [crosstalk] Als het allemaal wordt zoals het eh bedoeld... Ja, en dat is afwachten en dan gaan we evalueren. En als het niet werkt zoals het moet werken, dan moeten we misschien wel ergens gaan schaven. Ja, dat is hoe het is. Maar hoe hoe...

Als het nou, stel dat er echt iets inderdaad niet werkt, kun je dat is dat vrij makkelijk bij te schaven dan? Achteraf? Ehm als het gaat om fysieke ingrepen natuurlijk minder makkelijk eh dan eh ja. Ja. Kijk, het is meer hè, als als er veel overlast is van toch van de evenementen of ehm vanuit de wijk komen veel klachten of ehm eh dingen werken in de praktijk niet of partijen komen in de praktijk niet, eh dan kunnen we altijd bijschaven.

en wat we daar mogelijk maken. Ja. Maar fysieke investeringen zijn niet zomaar om te leggen. Nee. Daar kan ik ook niet echt een uitspraak over doen. Nee, nee, nee. En als er klachten zouden zijn, is er dan speciaal een app voor of een website? Ja, voor nu is dat, voor nu is dat de gemeentewebsite. Ja. Daar staat vrij centraal van de klacht indienen als uh Helmond.nl/ondernemers. [crosstalk] Ja. Uhm en daarnaast willen we ook We gaan vragen om de acht weken van tevoren te informeren over wat er allemaal gaat gebeuren, maar ook met de telefoonnummer erbij. Dat er iemand gebeld kan worden van, joh, het loopt hier echt de spuigaten uit, kom eens even kijken. Dan kun je de organisator zelf benaderen. Ja, dat is ons idee in ieder geval om te gaan verplichten. Om dan ook, dan bel je de organisator, want dan heb je niet dat ze hier allemaal stil gaan staan. Want ja, dat willen we niet, ja. Want ik las daar, dat maakt mij heel zorgelijk.

Op- en afbouw 28 dagen en dan tot 11 uur 's avonds. Op- en afbouw, ja.

Op- en afbouw 28 dagen achtereen. De tijd mag dan tussen 7 uur 's morgens en 11 uur 's avonds. Volgens mij gaan die tijden gaan over de tijden waarop een evenement mag plaatsvinden. Op- en afbouw... Waarop je geluid mag maken, dat is inderdaad... Dat vind ik 11 uur al heel laat. Ja, want we zijn bang voor de geluidsoverlast. Ik weet van mensen die bij Wissia [crosstalk] op- en afbouw 28 dagen en dan eh tot 11 uur 's avonds. De op- en afbouw, ja, het staat erin, ja. Nee, op en afbouwen 28 dagen achtereen. De tijd mag dan tussen 7 uur 's morgens en 11 uur 's avonds. Volgens mij gaan die tijden over eh de tijden waarop een evenement mag plaatsvinden. Op en afbouw eh, want dat dat vind ik, waarop je geluid mag maken. Dat is inderdaad eh... Dat vind ik 11 uur al heel laat. Ja, want we zijn bang voor de geluidsoverlast die er plaats gaat vinden. Ik weet van mensen die bij Wissia...

Die werden gek van eh dat podium, van die klanken. En als jij om vier of om vijf uur eh op moest staan voor jouw werk, dan is 11 uur gestart.

[crosstalk] Ja, nee, 28 dagen. Acht per evenement. Ja, dat maakt niet uit, want het staat er hè, dus het mag. En of dat wel of niet gebeurt... We praten misschien over een aantal jaar. [crosstalk] Ja, die 20.000. Ja ja, die 20.000. Ja, nou ja, als een organisator zegt ik vind het prima dat we dat mijn eh mijn eh gasten de moddervoeten krijgen. Ik vind het prima om rijplaten te gebruiken. Sowieso weet je toch wat je krijgt, maar je kunt je er toch niet van tevoren afschieten? Daarom zeg ik ook van als je nou die kist rijdt, zeg maar doortrekt hier naartoe, dan heb je het al van die weg af.

En let wel, waarschijnlijk hebben die organisatoren natuurlijk al veel vaker met zo'n bijltje gehakt. En als die dat plaatje zien, dan zeggen ze: ja, maar dat kunnen we veel beter zo en zo doen. Dat klopt, ja. Er zijn ook gesprekken met organisatoren die input geven. Dus wat dat betreft, daar ben ik niet zo benauwd voor. Zoiets moet je toch in de praktijk uitwijzen. [crosstalk] zijn ook organisatoren die daar dan ja, die daar dan naar kijken. En eh let wel, ehm waarschijnlijk hebben die organisatoren hebben natuurlijk al veel vaker met zo'n eh bijltje gehakt. En als die dat plaatje zien, dan zeggen ze: ja, maar dat kunnen we veel beter zo en zo doen. Dat klopt, ja. Er zijn ook eh gesprekken met organisatoren die input geven. Ja. Dus wat dat betreft eh, daar ben ik niet zo benauwd voor, maar eh ja. Ja. Ja, weet je, zoiets moet toch in de praktijk uitwijzen. Dat is dat is

Dat is nou eenmaal eh, dat is nou eenmaal het nadeel van zoiets. Je kunt van tevoren wel alles afschieten, maar eh dat heeft totaal geen nut. Nee, en je moet ook eh botsen. Ehm en zeggen van: ja, dit werkt kennelijk niet, dit hebben we niet goed bedacht en dan ja, dan moet je bijsturen. Ja. Oké. Nou. Nou, duidelijk. Ja, bedankt voor jullie komst. Zeker het laatste rondje inderdaad. Ja, precies. Ja, succes met alles. Ja, bedankt.